

## Toonkunst Bussum bestaat 140 jaar!

In 1883 trad het al enkele jaren bestaande Caeciliakoor in Bussum toe tot de Maatschappij tot Bevordering der Toonkunst. Vanaf die tijd heet de vereniging officieel Afdeling Bussum van de Maatschappij etc. Toonkunst Bussum bestaat dit jaar dus precies 140 jaar.

We vieren dat in het seizoen 2023-2024 met twee bijzondere concerten.

Tijdens het eerste concert (zondag 10 december in de Morgenster te Hilversum) voeren we een programma uit van uitsluitend Nederlandse componisten: Jan Brandt Buys, Henk Andriessen, Jurriaan Andriessen, Kees Schoonenbeek en Nico Hovius. Vandaar de titel Hollandse Meesters!

Het tweede concert vindt plaats op 9 juni in het Muziekcentrum van de Omroep in Hilversum. Op het programma staan onder meer het Tweede Pianoconcert van Saint-Saëns en het Requiem van Fauré

## Lang leve Toonkunst Bussum!

*De geschiedenis van Toonkunst Bussum, zoals de vereniging kortweg werd en wordt genoemd, is in 2008 ter gelegenheid van het 25e lustrum uitvoerig beschreven door Marcus van der Heide in Toonkunst Bussum 125 jaar, een uitgave van de Gooibergpers.*

*Van 1924 tot 1939 kende Toonkunst Bussum ook een eigen (begeleidings-)orkest. In 1945 werd het orkest opnieuw opgericht en sinds dat jaar heeft de vereniging zowel een gemengd koor als een symfonieorkest (dat dus intussen ook al bijna 80 jaar bestaat).*

*Tenslotte heeft Toonkunst Bussum sinds 2012 ook een Jeugdstrijkorkest, het Wladimir Consort, dat elk jaar opnieuw wordt geformeerd en dat het afgelopen seizoen zijn tweede lustrum bereikte.*